

Opozorilo: Neuradno prečiščeno besedilo predpisa predstavlja zgolj informativni delovni pripomoček, glede katerega organ ne jamči odškodninsko ali kako drugače.

Neuradno prečiščeno besedilo Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana obsega:

- Sklep o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. 67/03 z dne 11. 7. 2003),
- Sklep o spremembah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. 96/11 z dne 28. 11. 2011),
- Sklep o spremembah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. 12/13 z dne 7. 2. 2013),
- Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. 53/13 z dne 21. 6. 2013),
- Popravek Sklepa o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. 59/13 z dne 12. 7. 2013).

SKLEP **o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana**

(neuradno prečiščeno besedilo št. 3)

I. UVODNE DOLOČBE

1. člen

S tem sklepom Republika Slovenija uskladi delovanje javnega zavoda Filmski studio Viba film (v nadaljnjem besedilu: zavod) z določbami zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 96/02), ureja njegov status, razmerja med ustanoviteljem in zavodom ter temeljna vprašanja glede organizacije, dejavnosti in načina financiranja zavoda.

Ustanovitelj zavoda je Republika Slovenija. Ustanoviteljske pravice in obveznosti Republike Slovenije izvaja Vlada Republike Slovenije.

2. člen

S sklepom o ustanovitvi javnega zavoda »Filmski studio Viba film« (Uradni list RS, št. 4/94) je Republika Slovenija ustanovila javni zavod Filmski studio Viba film s sedežem v Ljubljani, Zrinjskega 9 ter s spremembami in dopolnitvami sklepa v letu 1998 (Uradni list RS, št. 46/98) uskladila njegovo organizacijo in delovanje z veljavnimi predpisi.

3. člen

Poslanstvo zavoda je trajno in nemoteno izvajanje tehnične realizacije filmskih projektov, namenjenih kinematografskemu prikazovanju (v nadaljnjem besedilu: filmski projekti), ki so sprejeti v program sofinanciranja Slovenskega filmskega centra, javne agencije Republike Slovenije (v nadaljnjem besedilu: Slovenski filmski center). Tehnična

realizacija zajema izvedbo (snemanje slike in zvoka ter obdelavo posnetega materiala) celovečernih in kratkih igranih, dokumentarnih in animiranih filmov vseh filmskih zvrsti.

Zavod lahko namenja prosta tehnično-izvedbena sredstva, prostorske kapacitete in človeške vire, ki niso zasedena z izvedbo filmskih projektov, sprejetih v program sofinanciranja Slovenskega filmskega centra, potrebam trga. Zavod s svojo dejavnostjo spodbuja filmsko in avdiovizualno dejavnost v Republiki Sloveniji in v tujini.

3.a člen

Zavod izvaja tehnično realizacijo večstranskih oziroma dvostranskih manjšinskih filmskih koprodukcij pod enakimi pogoji kot tehnično realizacijo večstranskih filmskih koprodukcij, v katerih je večinski slovenski delež.

V primeru večstranskih oziroma dvostranskih manjšinskih filmskih koprodukcij mora biti delež koproducentov pri ustvarjalnem, tehničnem in umetniškemu osebj, zasedbi vlog in tehniki v sorazmerju z njihovim vložkom.

Delež koproducentov iz prejšnjega odstavka ugotavlja svet na podlagi poročil direktorja na letni ravni.

V primeru, da je s tehniko, storitvami in izvedbo pri večstranski oziroma dvostranski filmski koprodukciji, ki je sprejeta v program sofinanciranja Slovenskega filmskega centra, vključen zavod, se evidentirana višina storitev ovrednoti kot javna služba po stroškovniku, določenem za izvajanje javne službe.

4. člen

Ime zavoda: Filmski studio Viba film Ljubljana.

Skrajšano ime: Viba film Ljubljana.

Sedež javnega zavoda: Stegne 5, 1000 Ljubljana.

Zavod je pravna oseba.

Zavod je vpisan v sodni register pri Okrožnem sodišču v Ljubljani pod registrsko številko 1/25527/00.

II. DEJAVNOSTI ZAVODA

5. člen

Glede na namen, zaradi katerega je ustanovljen, zavod opravlja kot javno službo naslednje naloge v zvezi s tehnično realizacijo filmskih projektov, ki jih sofinancira Slovenski filmski center:

- organizira in izvaja tehnične in kadrovske storitve pri izdelovanju filmov vseh vrst,
- zagotavlja filmsko snemalno ter svetlobno tehniko v fazi produkcije,
- zagotavlja scensko tehniko in gradbenoscenski servis za izvedbo projektov,
- zagotavlja prostorske kapacitete za snemanje v studiu,
- nudi osnovne infrastrukturne in prostorske usluge producentom neposredno med izvajanjem projekta,

- zagotavlja tehnične storitve v fazi postprodukcije projekta za obdelavo in pregled slike in zvoka,
- sodeluje s Slovenskim filmskim centrom in drugimi javnimi subjekti iz programa Slovenskega filmskega centra ter drugimi kulturnimi in izobraževalnimi ustanovami, ki delujejo na področju filma, avdiovizualne ali sorodne kulturne dejavnosti,
- vzdržuje in posodablja filmske tehnične kapacitete,
- zagotavlja izobraževanje svojih tehničnih izvedbenih kadrov in tehničnih kadrov drugih izvajalcev,
- zagotavlja vsaj enkrat na leto »dan odprtih vrat«, ko je zainteresiranim na voljo ogled prostorskih in tehničnih kapacitet filmskega studia.

Poleg nalog iz prejšnjega odstavka opravlja zavod tudi naslednje naloge:

- posoja kostume in filmsko scenske rekvizite,
- nastopa v pravnem prometu s tehničnimi sredstvi, potrebnimi za avdiovizualno produkcijo,
- trži svoje proste kapacitete.

Zavod namenja vso razpoložljivo infrastrukturo, kadre in termine izvajanju filmskih projektov, ki jih sofinancira Slovenski filmski center, po terminskem planu, usklajenem s Slovenskim filmskim centrom.

Evidentirane storitve zavoda morajo biti vključene v sprejeto finančno konstrukcijo filmskega projekta in predstavljajo sestavni del državne pomoči pri produkciji filmskega projekta.

Usklajeni terminski plan je dolžan direktor predložiti svetu najkasneje do predložitve programa dela in finančnega načrta tekočega leta v soglasje.

Zavod sklene pogodbo s producenti filmskih projektov najkasneje v roku enega meseca po prejetju dokazil o sprejemu projektov v program sofinanciranja Slovenskega filmskega centra.

Ob sklenitvi pogodbe mora producent zavodu predložiti odločbo o sprejetju filmskega projekta v program sofinanciranja Slovenskega filmskega centra in pogodbo, sklenjeno s Slovenskim filmskim centrom, iz katere bodo razvidni pogodbena višina in finančni načrt celotnega projekta, višina vseh javnih sredstev, namenjenih za produkcijo projekta, ter terminski načrt in snemalni plan.

Zavod vrednoti in obračuna izvedbo tehnične realizacije posameznih filmskih projektov, ki jih sofinancira Slovenski filmski center, po stroškovniku za opravljanje javne službe.

Višina evidentiranih storitev za tehnično realizacijo filmskih projektov, ki jih sofinancira Slovenski filmski center, po stroškovniku za opravljanje javne službe predstavlja, ob upoštevanju proračunskih sredstev za delovanje zavoda, državno pomoč producentom, kolikor gre za storitev, ki ni vrednotena in obračunana po ceniku za trženje prostih kapacitet.

Zavod lahko sodeluje pogodbeno pri tehnični izvedbi filmskih projektov v okviru javne službe le v primeru, da so bili filmski projekti sprejeti v program sofinanciranja Slovenskega filmskega centra in da so jim bila dodeljena finančna sredstva za realizacijo.

Kot državna pomoč se v tem primeru upošteva celota pomoči za produkcijo filma.

Zavod sprejme cenik za trženje prostih kapacitet, h kateremu da soglasje svet. Proste kapacitete se po zagotovitvi razpoložljivih kapacitet za realizacijo filmskih projektov, ki

jih sofinancira Slovenski filmski center, lahko namenijo za izvajanje vseh drugih storitev s področja delovanja zavoda.

Sestavni del stroškovnika za izvajanje javne službe in cenika za trženje prostih kapacitet so pravila, ki določajo in urejajo pogoje najema prostorov, tehnike ter nudenja drugih storitev.

5.a člen

Zavod lahko na podlagi programske poslovne interesa, določenega v letnem programu dela in finančnem načrtu, sklene letno pogodbo o sodelovanju z drugimi ustanovami in izvajalci javnega interesa na področju avdiovizualne in filmske dejavnosti, kolikor ti niso sprejeti v program sofinanciranja Slovenskega filmskega centra.

Prednost pri koriščenju prostih kapacitet imajo avdiovizualni in filmski projekti.

6. člen

Naloge iz 5. člena tega sklepa, ki jih zavod opravlja, so v skladu z Uredbo o uvedbi in uporabi standardne klasifikacije dejavnosti (Uradni list RS, št. 69/07 in 17/08) razvrščene:

- 16.100 Žaganje, skobljenje lesa ter impregniranje lesa
- 16.230 Stavbno mizarstvo in tesarstvo
- 18.130 Priprava za tisk in objavo
- 49.410 Cestni tovorni promet
- 52.210 Spremljajoče storitvene dejavnosti v kopenskem prometu
- 52.290 Špedicija in druge spremljajoče dejavnosti
- 55.209 Druge nastanitve za krajši čas
- 56.290 Druga oskrba z jedmi
- 58.190 Drugo založništvo
- 59.120 Post produkcijske dejavnosti pri izdelavi filmov, video filmov, televizijskih oddaj
- 59.140 Kinematografska dejavnost
- 59.200 Snemanje in izdajanje zvočnih zapisov in muzikalij
- 68.200 Oddajanje in obratovanje lastnih ali najetih nepremičnin
- 77.110 Dajanje lahkih motornih vozil v najem in zakup
- 77.120 Dajanje tovornjakov v njem in zakup
- 77.290 Dajanje drugih izdelkov za široko rabo v najem in zakup
- 77.390 Dajanje drugih strojev, naprav in opredmetenih sredstev v najem in zakup
- 77.330 Dajanje pisarniške in računalniške opreme v najem
- 85.600 Pomožne dejavnosti za izobraževanje
- 90.020 Spremljajoče dejavnosti za umetniško uprizorjanje
- 90.040 Obratovanje objektov za kulturne prireditve
- 93.299 Druge nerazvrščene dejavnosti za prosti čas.

III. ORGANI ZAVODA

7. člen

Organa zavoda sta:

- direktor in
- svet.

Direktor

8. člen

Direktor zastopa, predstavlja in vodi poslovanje zavoda ter odgovarja za zakonitost in strokovnost dela zavoda.

Direktor mora pri vodenju poslov ravnati z javnimi in drugimi sredstvi s skrbnostjo vestnega gospodarstvenika.

Direktorja imenuje minister, pristojen za kulturo (v nadaljnjem besedilu: minister), na podlagi javnega razpisa ter po predhodnem mnenju sveta. Poleg javnega razpisa lahko minister povabi posamezne kandidate tudi neposredno.

Mandat direktorja traja pet let in je po izteku te dobe lahko ponovno imenovan.

Na podlagi akta o imenovanju direktorja, sklene z njim pogodbo o zaposlitvi v imenu sveta njegov predsednik. Delovno razmerje z direktorjem se sklene za določen čas, čas trajanja mandata.

K pogodbi o zaposlitvi direktorja daje predhodno soglasje minister.

9. člen

Za direktorja je lahko imenovan kandidat, ki poleg splošnih pogojev izpolnjuje naslednje pogoje:

- univerzitetna izobrazba,
- višja raven znanja slovenskega jezika,
- najmanj 5 let ustreznih delovnih izkušenj na vodilnem delovnem mestu,
- poznavanje filmskega področja s poudarkom na filmski tehnologiji v vseh fazah izdelave filma,
- organizacijske in vodstvene sposobnosti,
- višja raven znanja najmanj enega svetovnega jezika.

10. člen

Direktor je lahko razrešen pred potekom mandata.

Poleg razlogov, določenih v predpisih o javnih zavodih, se lahko direktorja predčasno razreši tudi zaradi bistvenih sprememb, kot sta bistveno spremenjena dejavnost, zaradi katere je zavod ustanovljen, ali zaradi prenosa ustanoviteljstva. V tem primeru se smiselno uporabljajo določbe, ki urejajo predčasno razrešitev iz ostalih razlogov.

Minister mora pred sprejetjem sklepa o razrešitvi pridobiti predhodno mnenje sveta in seznaniti direktorja o razlogih za razrešitev. Direktor ima možnost, da se v roku 30 dni izjavi o razlogih za razrešitev.

Če svet ne da mnenja v roku 30 dni, se šteje, da se z razrešitvijo strinja.

11. člen

Naloge direktorja:

- organizira delo zavoda,
- sprejema strateški načrt,
- sprejema program dela s finančnim načrtom,
- sprejema akt o organizaciji dela po predhodnem mnenju reprezentativnih sindikatov v zavodu,
- sprejema akt o sistemizaciji delovnih mest po predhodnem mnenju reprezentativnih sindikatov v zavodu,
- sprejema kadrovske načrte,
- sprejema načrt nabav osnovnih sredstev in investicijskega vzdrževanja,
- sprejema druge akte, ki urejajo pomembna vprašanja v zvezi z delovanjem javnega zavoda,
- poroča ustanovitelju in svetu o zadevah, ki lahko pomembno vplivajo na delovanje javnega zavoda,
- pripravlja letno poročilo,
- sklepa zavodsko kolektivno pogodbo, če jo zavod ima,
- poroča svetu o izdanih sklepih in drugih ukrepih iz svoje pristojnosti,
- predlaga svetu rešitve, ki so podlaga za njegovo odločanje,
- skrbi za zakonitost dela zavoda,
- odloča o sklepanju in prenehanju delovnega razmerja, razporeja delavce in izvaja druge pristojnosti s področja delovnih razmerij v skladu z zakonom, kolektivno pogodbo in splošnimi akti zavoda,
- sklepa pogodbe za zavod,
- podpisuje in daje pooblastila za podpisovanje in zastopanje zavoda,
- opravlja druge naloge v skladu z zakonom in tem sklepom.

K aktom iz druge, tretje, četrte, pete, šeste, sedme in enajste alineje daje soglasje svet zavoda.

12. člen

Pooblastila direktorja

V pravnem prometu zastopa in predstavlja direktor zavod neomejeno in je pooblaščen za sklepanje pogodb v okviru potrjenega finančnega načrta, razen:

- pogodb o investicijah oziroma investicijsko-vzdrževalnih delih, za katere je potreben sklep sveta zavoda,
- pogodb, ki se nanašajo na nepremičnine, ki jih ima v upravljanju, za kar je potrebno soglasje ustanovitelja, razen za pogodbe o najemu oziroma oddajanju kapacitet.

Direktor lahko pri uresničevanju svojih pooblastil, določenih z zakonom in tem aktom, prenese opravljanje posameznih zadev na posamezne delavce s posebnimi pooblastili v skladu z aktom o notranji organizaciji dela in sistemizaciji delovnih mest.

13. člen

Zavod ima lahko enega pomočnika direktorja, ki ga direktor predlaga za eno izmed naslednjih področij:

- za vodenje strokovno tehničnih del in
- za vodenje poslovnega dela.

O tem, ali je treba imenovati pomočnika direktorja, za katero od navedenih področij, odloči svet na predlog direktorja za vsak mandat posebej, in sicer ob upoštevanju tega, da posamezno področje vodi neposredno direktor sam.

Pogoje, ki jih mora izpolnjevati pomočnik direktorja, določa akt o sistemizaciji delovnih mest.

Pomočnika imenuje direktor na podlagi javnega razpisa.

Mandat pomočnika direktorja traja za čas trajanja mandata direktorja in se lahko ponovi. Delovno razmerje pomočnika direktorja se sklene za določen čas.

14. člen (črtan)

15. člen

Pomočnik direktorja je lahko razrešen pred potekom mandata iz istih razlogov kot direktor.

Pred sprejetjem sklepa o razrešitvi na podlagi razlogov iz prejšnjega odstavka mora direktor seznaniti pomočnika direktorja o razlogih za razrešitev in mu dati možnost, da se v roku 15 dni o njih izjavi.

Pomočniku direktorja predčasno preneha mandat tudi v primeru predčasnega prenehanja mandata direktorja.

16. člen (črtan)

Svet

17. člen

Svet sestavlja pet članov, od teh:

- en predstavnik ustanovitelja, ki ga imenuje Vlada Republike Slovenije na predlog ministra, pristojnega za kulturo, in sicer s področja dela javnega zavoda, financ ali pravnih zadev,
- en predstavnik Slovenskega filmskega centra, ki ga minister, pristojen za kulturo, posreduje v imenovanje Vladi Republike Slovenije,
- dva predstavnika strokovnih združenj s področja filmskih in avdiovizualnih dejavnosti, ki ju minister, pristojen za kulturo, posreduje v imenovanje Vladi Republike Slovenije, ter
- en predstavnik delavcev zavoda.

Ministrstvo pozove Slovenski filmski center, da v roku 15 dni od prejema obvestila direktorja o poteku mandata članov, določi predstavnika člana iz druge alineje prejšnjega odstavka.

V primeru, da Slovenski filmski center v predpisanem roku ne posreduje ministrstvu predstavnika za člana sveta, minister, pristojen za kulturo, sam predlaga kandidata za člana sveta in ga predloži v imenovanje Vladi Republike Slovenije.

Ministrstvo pozove strokovna združenja s področja filmskih in avdiovizualnih dejavnosti, da v roku 15 dni od prejema obvestila direktorja o poteku mandata članov določijo predstavnika za člana sveta iz tretje alineje prvega odstavka tega člena.

V primeru, da minister, pristojen za kulturo, prejme več predlogov kandidatov za predstavnika strokovnih združenj s področja filmskih in avdiovizualnih dejavnosti, od prejetih predlogov predlaga dva predstavnika in ju predloži v imenovanje Vladi Republike Slovenije.

V primeru, da na javni poziv strokovnim združenjem s področja filmskih in avdiovizualnih dejavnosti za posredovanje predstavnikov za člana sveta ministrstvo ne prejme predlogov v predpisanem roku, minister, pristojen za kulturo, sam predlaga kandidata za člana sveta in ju predloži v imenovanje Vladi Republike Slovenije.

Volitve predstavnika delavcev se uredijo v aktu, ki ga v skladu s predpisi, ki urejajo soupravljanje delavcev, sprejme pristojni organ zaposlenih ali zaposleni na zboru delavcev.

Volitve se razpišejo največ 90 in najmanj 60 dni pred potekom mandata.

Na prvi konstitutivni seji člani sveta izmed sebe izvolijo predsednika in namestnika.

Mandat članov sveta traja pet let in so po preteku mandata lahko ponovno imenovani oziroma izvoljeni.

Direktor je dolžan obvestiti ministrstvo, pristojno za kulturo, o poteku mandata članom sveta najmanj 90 dni pred potekom.

Svet sklepa veljavno, če je na seji navzoča večina članov sveta.

Svet sprejema odločitve z večino glasov vseh članov.

Člani sveta ne smejo sodelovati pri odločanju o zadevah, s katerimi so osebno, poslovno ali kakorkoli drugače interesno povezani.

Podrobnejše delovanje uredi svet s poslovníkom.

18. člen

Prvo konstitutivno sejo sveta skliče direktor v roku 30 dni po imenovanju oziroma po izvolitvi predstavnika delavcev in prejemu predlogov.

Članom sveta prične teči mandat z dnem konstituiranja sveta.

19. člen

Član sveta je lahko razrešen pred potekom mandata, za katerega je imenovan, če:

- sam zahteva razrešitev,
- se ne udeležuje sej,
- pri svojem delu ne ravna v skladu s predpisi,
- ne opravlja svojih nalog oziroma jih ne opravlja strokovno.

V primeru predčasne razrešitve člana se za čas do izteka mandata imenuje oziroma izvoli nov član po istem postopku, kot je bil imenovan oziroma izvoljen razrešeni član.

Predlog za razrešitev oziroma odpoklic na podlagi druge do četrte alineje prvega odstavka tega člena lahko poda svet ali minister.

Mandat predstavniku ustanovitelja preneha na podlagi odločitve Vlade Republike Slovenije o razrešitvi.

Mandat predstavnika delavca v svetu preneha s prenehanjem delovnega razmerja in v primerih, določenih z aktom iz drugega odstavka 17. člena.

Mandat ostalim članom sveta preneha na podlagi odpoklica predlagatelja, kateremu lahko poda predlog svet ali minister.

20. člen

Naloge sveta:

- nadzira zakonitost dela in poslovanja zavoda,
- daje soglasje k strateškemu načrtu, programu dela, finančnemu načrtu, sistemizaciji delovnih mest, organizaciji dela, kadrovskemu načrtu, načrtu nabav in k zavodski kolektivni pogodbi, ter nadzira njihovo izvajanje,
- predlaga ustanovitelju revizijo poslovanja, ki jo lahko opravi tudi notranji revizor ustanovitelja,
- daje soglasje k stroškovniku za opravljanje javne službe in stroškovniku za trženje prostih kapacitet iz 5. člena,
- daje soglasje k investicijam in investicijsko-vzdrževalnim delom,
- daje predhodno mnenje ustanovitelju k imenovanju in razrešitvi direktorja zavoda,
- sklepa pogodbo o zaposlitvi z direktorjem,
- potrjuje letno poročilo,
- ocenjuje delo direktorja,
- spremlja, analizira in ocenjuje delovanje zavoda in politiko njegovega ustanovitelja,
- obravnava vprašanja s področja strokovnega dela zavoda in daje direktorju mnenja, predloge in pobude za reševanje teh vprašanj,
- daje druge pobude in predloge v zvezi z delovanjem zavoda,
- opravlja druge naloge v skladu s predpisi in aktom o ustanovitvi zavoda,
- daje soglasje k začetku postopka zaposlitve pomočnika direktorja.

IV. SREDSTVA ZA DELO IN ODGOVORNOST ZA OBVEZNOSTI ZAVODA

21. člen

Zavod upravlja z naslednjimi nepremičninami:

- Filmski studio, Stegne 5, 1000 Ljubljana, parc. št. 1713/39, na kateri stoji stavba z ID 1718, parc. št. 1713/32 in parc. št. 1713/68, vse k. o. Dravlje (1738),
- Filmski studio, Fornače 27, 6330 Piran, parc. št. 253/4, na kateri stojijo stavbe z ID 825, 826, 834, 835, 837 in 1103, vse k. o. Piran (2630),
- stanovanje na naslovu Smoletova 13, 1000 Ljubljana, del št. 2 v stavbi z ID 3272 na parc. št. 2156, k. o. Bežigrad (2636), in
- z opremo iz seznama osnovnih sredstev po stanju na dan 31. 12. 2002.

22. člen

Zavod pridobiva sredstva za opravljanje svoje dejavnosti:

- iz državnega proračuna,

- s prodajo blaga in storitev na trgu,
- z donacijami, darili in iz drugih zakonitih virov.

23. člen

Presežek prihodkov nad odhodki zavod nameni za izvajanje in razvoj svoje dejavnosti.

O načinu razpolaganja s presežkom prihodkov nad odhodki odloča ustanovitelj na predlog direktorja po predhodnem mnenju sveta zavoda.

O načinu pokrivanja morebitnega primanjkljaja odloča ustanovitelj na predlog direktorja po predhodnem mnenju sveta zavoda.

V. PRAVICE, OBVEZNOSTI IN ODGOVORNOSTI ZAVODA V PRAVNEM PROMETU

24. člen

Zavod je pravna oseba, ki nastopa v pravnem prometu v okviru svoje dejavnosti samostojno, z vsemi pravicami in obveznostmi, v svojem imenu in za svoj račun.

Zavod odgovarja za svoje obveznosti z vsemi sredstvi, s katerimi lahko razpolaga.

25. člen

Premoženje, s katerim zavod upravlja, je last ustanovitelja. S premožnim premoženjem upravlja zavod samostojno, z nepremičninami pa samo po predhodnem soglasju ustanovitelja.

VI. ODGOVORNOSTI USTANOVITELJA ZA OBVEZNOSTI ZAVODA TER MEDSEBOJNE PRAVICE IN OBVEZNOSTI USTANOVITELJA IN ZAVODA

26. člen

Za obveznosti zavoda odgovarja Republika Slovenija do višine sredstev, ki jih v tekočem letu zagotavlja iz proračuna Republike Slovenije za delovanje zavoda.

Ustanovitelj ne odgovarja za obveznosti zavoda iz naslova drugih dejavnosti, ki jih zavod opravlja za druge naročnike.

Sklep o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. [67/03](#)) vsebuje naslednje prehodne in končne določbe:

»VII. PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE

27. člen

Svet se konstituira najkasneje v 3 mesecih od uveljavitve tega sklepa. Do takrat opravljajo nujne naloge obstoječi organi.

Dosedanji direktor nadaljuje z delom do izteka mandata, za katerega je bil imenovan.

28. člen

Akt o sistemizaciji delovnih mest, strateški in kadrovski načrt morajo biti sprejeti najkasneje do 29. 11. 2003. Do sprejema novega akta o sistemizaciji velja obstoječi akt v vseh določbah, ki niso v nasprotju z zakoni in tem sklepom.

Z dnem uveljavitve tega sklepa preneha veljati statut javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana z dne 24. 11. 1999, razen določb, ki urejajo volitve predstavnikov delavcev v svet zavoda. Te določbe se smiselno uporabljajo za prve volitve predstavnikov delavcev v svet in prenehajo veljati po končanih postopkih teh volitev.

29. člen

Z dnem uveljavitve tega sklepa preneha veljati sklep o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film (Uradni list RS, št. 4/94 in 46/98).

30. člen

Direktor poskrbi za vpis tega sklepa v sodni register v skladu z veljavnimi predpisi.

31. člen

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.«.

Sklep o spremembah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. [96/11](#)) vsebuje naslednjo končno določbo:

»5. člen

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.«.

Sklep o spremembah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. [12/13](#)) vsebuje naslednjo prehodno in končno določbo:

»PREHODNA IN KONČNA DOLOČBA

6. člen

Svet javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana v trenutni sestavi opravlja naloge do imenovanja novega sveta zavoda v skladu z določbo prejšnjega člena. Predstavniku delavcev zavoda mandat ne preneha in nadaljuje svoje delo do izteka mandata.

7. člen

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.«.

Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. [53/13](#)) vsebuje naslednje prehodne in končne določbe:

»PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE

13. člen

Svet javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana v trenutni sestavi opravlja naloge do imenovanja novega sveta zavoda v skladu z določbo 12. člena tega sklepa. Predstavniku delavcev zavoda mandat ne preneha in nadaljuje svoje delo do izteka mandata.

Ministrstvo v roku 15 dni po uveljavitvi tega sklepa objavi javni poziv strokovnim združenjem s področja filmskih in avdiovizualnih dejavnosti za posredovanje predlogov kandidatov za člana sveta ter pozove Slovenski filmski center, da predlaga svojega predstavnika.

14. člen

Direktor v roku 30 dni od uveljavitve tega sklepa pripravi spremembe akta o sistemizaciji delovnih mest in organizaciji dela in ga pošlje svetu v soglasje.

15. člen

Ta sklep začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.«.

Popravek Sklepa o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. [59/13](#)) popravlja 13. člen prehodnih in končnih določb Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana (Uradni list RS, št. [53/13](#)) tako, da se glasi:

»13. člen

Svet javnega zavoda Filmski studio Viba film Ljubljana v trenutni sestavi opravlja naloge do imenovanja novega sveta zavoda v skladu z določbo 10. člena tega sklepa. Predstavniku delavcev zavoda mandat ne preneha in nadaljuje svoje delo do izteka mandata.

Ministrstvo v roku 15 dni po uveljavitvi tega sklepa objavi javni poziv strokovnim združenjem s področja filmskih in avdiovizualnih dejavnosti za posredovanje predlogov kandidatov za člana sveta ter pozove Slovenski filmski center, da predlaga svojega predstavnika.«.